

SDGs体験型地域プログラムの概要紹介

| プログラム名称 | 応募者名称 | 主な活動市町 | プログラムの概要 |
|---|-----------------------------|--------|--|
| <摂津> | | | |
| 1 「できた！」千両役者由来の神戸下駄や右近焼き桐下駄のマイ下駄づくり体験 | 富士屋呉服店 | 神戸市 | 呉服屋が、使われなくなったネクタイ等を再利用して、花緒箱げによるマイ下駄づくりを体験する |
| 2 兵庫・神戸の真珠産業・文化の魅力体験 | パールコネクション | 神戸市 | 世界の流通シェア7割を占める真珠加工を体験し、アクセサリーを製作するとともに、真珠の歴史や、貝のろ過作用、アコヤガイの再活用等の持続可能な取組を学ぶ |
| 3 世界の舌を魅了する神戸ビーフ、その歴史と取り組み | 兵庫県食肉事業協同組合連合会 | 神戸市 | 神戸ビーフにかかる知識を学ぶとともに、神戸ビーフをテイスティングする |
| 4 「世界を知って、考えて、行動しよう！～JICA関西訪問プログラム～」 | 独立行政法人国際協力機構（JICA） | 神戸市 | みんなと描く近未来の姿を体験する場として、「あなたが描く未来の姿」を国内外から募集し、その実現に向けて私たちができることをデザインし、未来の姿を展示する。併せて、外国人と県民の交流を行う |
| 5 サステナブル・グランド・ツア～～サステナブル・シーフードを中心とした世界の食糧安全保障・食文化・国際観光への国際貢献～ | エイチ・ワイ・ホスピタリティ・エンタープライズ株式会社 | 神戸市 | 富裕層向けB to Bグランド・ツア～として、明石浦のサステナブルな魚介類のサステナブルなシステムやメカニズムを紹介するとともに、その魚介類を活用した食文化の紹介、および西洋料理や加工食品の体験を行う |
| 6 「あなたの命を守るBOUSAII 体験・学習プログラム」～阪神・淡路大震災を学び、自然災害への対応力を養う～ | 阪神・淡路大震災記念人と防災未来センター | 神戸市 | 阪神淡路大震災のとそこからの創造的復興について学ぶとともに、災害への対応力を養う |
| 7 資源循環をテーマとしたローカルSDGs「環(めぐる)」プロジェクト | 株式会社神戸新聞社 | 神戸市 | 循環型社会に必要なローカルSDGsのものづくりを示す「環めぐるプロジェクト」の現場を巡る |
| 8 絶景！舞子浜・明石海峡大橋を丸ごと体感 | 公益財団法人 兵庫県園芸・公園協会 | 神戸市 | 景勝地、別荘地として栄えた舞子浜の歴史と、現在のシンボル明石海峡大橋の建設背景や技術を学ぶ |
| 9 「灘五郷」でSDGs を体験～世界で最も有名な日本酒の銘醸地を味わい尽くす～ | 灘五郷酒造組合 | 神戸市 | 清酒のスタンダードを築いた酒蔵で、酒づくりの歴史や品質を維持するための取組、またその背景にある考え方などを学ぶ |
| 10 神戸ポートピアホテルSDGs体験とひょうご魅力発見プラン | 株式会社神戸ポートピアホテル | 神戸市 | 阪神・淡路大震災を経験したホテルとして、当時の様子を伝えるとともに、ホテルとして実施しているSDGsな取組を学ぶ |
| 11 神戸ポートピアホテル 兵庫五国の史跡や名所を巡るバスツア | 株式会社神戸ポートピアホテル | 神戸市 | 兵庫津ミュージアムで兵庫の成り立ちや歴史について学んだ後、名譽館長の田辺真人先生と一緒に兵庫五国の史跡や名所をバスで巡る |
| 12 かまぼこの発祥の地神戸で手作りのかまぼこ・ちくわを作ろう | カネテツデリカフーズ株式会社 （つちやん工房） | 神戸市 | かまぼこの発祥の地(蒲鉾伝説)とされている神戸において、かまぼこの歴史や魚の栄養などについて学びながらかまぼこの手作り体験をする |
| 13 六甲山周辺および北神・西神地域をフィールドとした、「KOBE Rail&Trail」の実施 | 神戸電鉄株式会社 | 神戸市 | 好日山荘・神戸電鉄・神戸市が連携して、裏六甲をハイキング等で巡る |
| 14 インテグリティに基づくワイルドライフマネジメントA・B・C (衣 食 住) | 株式会社メリケンヘッドクオーターズ | 神戸市 | ジビエを貴重な自然資源として捉え、衣・食・住全ての分野で兵庫県で捕獲した鹿をまるごと有効活用する取組について現場を巡ることで体験・学びを得る |
| 15 URA*KOBE 日本の田園と伝統をめぐるハイキング | 株式会社ミックウェア | 神戸市 | 神戸市北区を対象に、アプリを活用した自然体験や文化体験を行うとともに、伝統文化体験や人とふれあう体験をする |
| 16 防災ツーリズム推進事業 | 兵庫県危機管理部 | 神戸市 | 人と防災未来センターにおいて、大震災の被災を知る語り部が、震災の恐怖と創造的復興への取組を語るほか、ガイドツアーやバーチャルな震災体験をする |
| 17 ルミナス神戸2 船内見学ツア～～船上で学ぶ海洋環境や神戸港の歴史～ | 株式会社神戸クルーザー | 神戸市 | 『操舵室』や世界に一つしかない特注エンジンがある『機関室』など、普段はなかなか入ることができない船内を見学。その中で神戸港の水質改善の取り組みなどを伝える海洋環境や神戸港開港150年の歴史を学ぶ |
| 18 「植物と虫の深い関わり」についての学びを通した環境学習 | 六甲山観光株式会社 | 神戸市 | 食虫植物を通して植物と虫の関係性を学ぶ『食虫植物の寄せ植え体験』や夜間に明かりに集まる虫を観察する『夜の昆虫観察会』を実施する |

SDGs体験型地域プログラムの概要紹介

| | プログラム名称 | 応募者名称 | 主な活動市町 | プログラムの概要 |
|----|--|------------------------|--------|--|
| 19 | 神戸六甲ミーツ・アート こどもプログラム | 六甲山觀光株式会社 | 神戸市 | 自然の中で現代アートを鑑賞するとともに、地元小学生が作成したスタンプによるスタンブラーを実施する |
| 20 | さわるみゅーじあむのSDGs | 六甲の山の上美術館さわるみゅーじあむ | 神戸市 | 美術館に足を運ぶことが難しい方にも美術作品を触って鑑賞してもらえるプログラム |
| 21 | 湊川隧道ツアー | 湊川隧道部 | 神戸市 | 日本初の河川トンネルで登録有形文化財にも湊川隧道を軸に、歴史的物語が豊富な兵庫区内の魅力的なスポットを巡るツアー |
| 22 | 次代につなぐ湊川隧道の保存と魅力発信 | 湊川隧道保存友の会 | 神戸市 | 湊川隧道の一般公開におけるガイド |
| 23 | 播州織の布を再利用して、布花を楽しむ | 有限会社アートスタジオタカコ | 神戸市 | 播州織の残り布を利用した布花づくり体験 |
| 24 | SPORTS FOR CLIMATE ACTION ～雨水循環型スポーツピッチの取り組み～ | (一社)Meister | 神戸市 | スポーツピッチの現地見学を行い、スポーツを通じて気候変動問題について考えるきっかけをつくるプログラム |
| 25 | 「靴のまち神戸“ながた”」が繋げるサステナブルな社会 | 日本ケミカルシユーズ工業組合 | 神戸市 | 靴工場の見学、製造工程の体験、自分の足にフィットする靴探しのワークショップ |
| 26 | 神戸タラソセラピーウェルネスクルーズ | 早駒運輸株式会社 | 神戸市 | 海洋療法「タラソセラビーティク」、boh bohタラソハーブガーデン、兵庫湊川隧道貯蔵酒「隠ZUI」の飲酒・購入、ヘルスツーリズムプログラムの造成(予定) |
| 27 | あいな里山公園(国営明石海峡公園神戸地区)における里地里山の自然環境 体験 | (公財)神戸市公園緑化協会 | 神戸市 | 園内のフィールドにおいて専門家の解説を交えながら下記のプログラムを展開。 ①畑の植え付けや収穫など「里山」を体験する多種多様のプログラム ②公園に生息生育する貴重種を含む動植物の観察会や外来生物の捕獲などの里山の生物多様性を感じるプログラム |
| 28 | 150年を超える歴史をもつ、神戸元町～懐かしいのに新しい、神戸元町商店街のまち歩き～ | 一般財団法人 神戸観光局 | 神戸市 | 元町商店街を「タウンガイドKOBE24」が案内しながら、途中で立寄るお店の方や走水神社の宮司さんからお話しを伺い、一番街から6丁目まで散策 |
| 29 | 神戸の都市型農村地域を楽しむ地元食材の有効活用と「農食創」のワクワク体験 | 神戸咲く咲くHarmony株式会社 | 神戸市 | 地元で採れる旬の果物や野菜などを活用した料理やお菓子作りの体験、畑作・お米づくり、収穫などの農業体験 |
| 30 | アシックス ミニチュアシユーズワークショップ | アシックススポーツミュージアム | 神戸市 | 創業から現在に至るまで、さまざまな競技のアスリートから愛されているアシックスの進化と歴史を知ることができる。トップアスリートたちのパフォーマンスを支えるシユーズやウェアに実際に触れることができ、スポーツの楽しさと素晴らしさを体感できる |
| 31 | 神戸市民に愛される「イスズベーカリー」でパン作り体験 | 一般財団法人 神戸観光局 | 神戸市 | パン作り体験(バゲットのクープ入れ、クリームパンとあんパンの成形)やパンの試食をするとともに、フードロスの削減、資源類のリユースへの取り組みを学ぶ |
| 32 | レトロを見つける兵庫津さんぽ | 一般財団法人 神戸観光局 | 神戸市 | 下町情緒あふれる兵庫津を、江戸時代から続く兵庫商人「樽屋五兵衛」12代目店主の高田誠司さんがガイドするプログラム。兵庫津のまちあるきを通じて、後世に残ていきたい下町文化、生活様式、名建築について考えていくきっかけを作っていく |
| 33 | 森林で学ぼう！遊ぼう！リフレッシュ！森林体感プログラム | 公益財団法人神戸市公園緑化協会 | 神戸市 | 専門家の解説を交えながら、四季折々の動植物の生態など観察する森林体感プログラム |
| 34 | みんなの「できない」を「できた！」に変えるユニバーサルビーチ体験 | NPO法人須磨ユニバーサルビーチプロジェクト | 神戸市 | 砂浜でも車いすが通れる特殊なビーチマットと水陸両用アウトドア車イスヒップキャンプを用いて、みんなの「できない」を「できた！」に変えるを合言葉に、障がいを持っている方やお年寄り、小さなお子さんまで、ユニバーサルデザインなビーチを楽しめるプログラム |
| 35 | 垂水漁港でランチのお魚品定め♪ 神戸産海の幸を味わう優雅なランチ | 株式会社リトル神戸 | 神戸市 | 垂水漁港で月に2回開催されている昼網のセリを見学し、見学後は漁港近くのイタリアンレストランで垂水のお魚を使ったランチを楽しむ |
| 36 | 環大阪湾 人形芸街道 | 有馬玩具博物館 | 神戸市 | 人形劇「サンダーバード」にまつわる逸話が兵庫にあることになんて、県内各地で戎舞・人形浄瑠璃・能面等のレクチャーを受けるプログラム |

SDGs体験型地域プログラムの概要紹介

| プログラム名称 | | 応募者名称 | 主な活動市町 | プログラムの概要 |
|---------|---|---------------------|--------|---|
| 37 | 神戸の老舗ロースター炭火焙煎「萩原珈琲」焙煎師の技にふれる工場見学と淹れ方ワークショップ | 一般財団法人神戸観光局 | 神戸市 | コーヒーの焙煎工場見学の後に、燃料の炭にまつわる森林保全や就労の谷間支援としての超短雇用等のSDGsの取組みを学ぶプログラム |
| 38 | 神戸モノづくり3代目 工場見学＆体感ツアー「潮の風」 | 金川刺繡株式会社 | 神戸市 | 刺繡、ガラス工芸、溶接、縫製、革すきなど、異なる業種の工場見学とワークショップでの体験のみならず、工場でのジャズライブなど、他には無いここだけの体験ができる全く新しい工場見学ツアー |
| 39 | マッチラベルコレクション閲覧、デコマッチ箱・塗り絵マッチ箱手作り体験 | 一般社団法人日本燐寸工業会 | 神戸市 | 明治・大正時代のマッチラベル収集家・古屋蘭溪が収集したマッチラベルを図象別に分類した貼込帳「蘭溪文庫」の閲覧 色鉛筆で彩色、マスキングテープを使ってオリジナルの「塗り絵オンラインマッチ」「デコマッチ箱」づくり体験 |
| 40 | 悠久のいで湯 有馬温泉まち歩き | 有馬観光ガイド・ボランティア | 神戸市 | 泉源はもとより、歴史ある社寺、伝統ある有馬人形筆や有馬籠そして有馬芸妓。さらには老若男女が楽しめる食べ歩きやグルメなど、観光ガイドと一緒にじっくりまち歩きをしながら、宝石箱のように魅力いっぱいの有馬温泉をご案内 |
| 41 | 茅葺き職人といく！温故知新を肌で感じる神戸茅葺きツアー | KOBE NOURISM | 神戸市 | 神戸市北区周辺に存在する伝統的な茅葺きの建物に加え、株式会社くさかんむりが手がけた現代的な茅葺きツアーを実施。茅葺きの成り立ちや材料など日本の里山文化を伝えるための解説を受けることができる |
| 42 | 神戸新開地 体験ツアー | NPO法人新開地まちづくりエンビーオー | 神戸市 | 本格的な演芸場の舞台や裏方の役回り、落語の道具などを紹介、特別に館内的一部を見学いただく、約30分のガイド付き体験ツアー |
| 43 | 旧摩耶観光ホテル×治山遺構ツーリズム | 神戸県民センター六甲治山事務所 | 神戸市 | 摩耶ロープウェー「虹の駅」に集合し、通常は立入禁止の昭和13年阪神大水害の復旧工事として施工した「治山施設」や廃墟としては珍しい国の有形文化財に指定されている「旧摩耶観光ホテル」を解説付きで見学できるガイドウォーク |
| 44 | 組紐KOBE 民泊体験 | 組紐KOBE | 神戸市 | 120年の歴史がある日本家屋、500坪の敷地に昭和の名作庭主「斎藤勝雄」が手掛けた庭、アーティストリーダー西氏がプロデュースした日本家屋に溶け込む「円相サウナ」を民泊として体験するプログラム |
| 45 | 国登録有形文化財 ヴォーリズ六甲山荘のガイドツアー | NPO法人アメニティ2000協会 | 神戸市 | 国登録有形文化財、近代化産業遺産、兵庫の近代住宅100選に選ばれた1934年築のヴォーリズ六甲山荘(旧小寺山荘)を、ガイド付きでめぐるツアー |
| 46 | 尼崎運河クルーズツアー | (一社)あまがさき観光局 | 尼崎市 | 工場群を縫うように張り巡らされた現役の運河で、他の運河とは違う「産業都市尼崎」ならではの運河クルーズを体験する |
| 47 | Pick up あまがさき 自分で見つけるフィールドガイド | 尼崎市役所 | 尼崎市 | よみがえった尼崎城と尼崎市立歴史博物館を通じて、尼崎の歴史と文化を学ぶ |
| 48 | 都市農業の魅力「完熟いちご体験」～いちご狩り・摘みたていちごの直売所～ | ささはら菜園 | 尼崎市 | 都市農業のもつ役割を、農園自慢のいちごを味わいながら感じてもらい、都市農業への興味関心を深めていただき、持続可能な農業を広げていくプログラム |
| 49 | 西宮・尼崎の地域の農産品を使って「食」と「健康」を考える「薬膳」調理体験 | 家庭薬膳料理教室 大恵 | 西宮市 | 地元食材等を活用した薬膳に関する料理教室を実施する |
| 50 | 「西宮郷・今津郷」SAKEツーリズム～灘の酒造産業を支える奇跡の「宮水」と受け継がれる日本酒文化×SDGsを体感～ | 西宮市役所 | 西宮市 | 宮水発祥之地碑に立ち寄り、明治の酒蔵から現在の工場までを見学することで、この地の酒造産業がどのように発展してきたかをトレースする |
| 51 | 見て、触れて、貝の不思議を体験しよう | 西宮市 | 西宮市 | 貝の歴史や世界の貝について展示を見ながら、講座やワークショップを通じて実物の貝を手に取って、みて、ふれて貝の不思議を体験する |
| 52 | 和ろうそく手造り+絵付け体験 | 有限会社松本商店 | 西宮市 | 和ろうそくの伝統的な製造とアートの世界に深く入り込む魅力的な体験を提供 |
| 53 | ヨドコウ迎賓館で学ぶフランク・ロイド・ライト建築 | 芦屋市 | 芦屋市 | ヨドコウ迎賓館をフィールドに、都市環境と建築デザインの調和を追求したフランク・ロイド・ライトの有機的建築を通じてSDGsの学びを得る |
| 54 | 「清酒発祥の地 伊丹」を五感で体感 | 伊丹市役所 | 伊丹市 | 「清酒発祥の地 伊丹」の歴史・文化について学び、日本酒のティスティングなどを実施する |

SDGs体験型地域プログラムの概要紹介

| プログラム名称 | | 応募者名称 | 主な活動市町 | プログラムの概要 |
|---------|---|-----------------|--------|---|
| 55 | 大阪から電車でたった30分里山の入り口『西谷』で未来の里山体験ツアー | 宝塚市西谷地区まちづくり協議会 | 宝塚市 | 西谷地区で、里地里山の自然と文化を体験する |
| 56 | タンサンと湯のまちのルーツさがし | 宝塚市 | 宝塚市 | 温泉と炭酸で栄えた宝塚のルーツを巡り、主要産業がダイナミックに変遷してきた経緯を、街を歩きながら知る |
| 57 | 夢をさがしに、宝塚 ~手塚治虫のメッセージ~ | 宝塚市 | 宝塚市 | 手塚治虫が作品を通じて発信し続けた「自然への愛」や「生命の尊さ」というSDGsに通じるメッセージを手塚治虫記念館で学ぶ |
| 58 | 「日本一の里山」を巡るウォーキング・ツアー | NPO法人 北摂里山文化保存会 | 川西市 | 黒川地区を歩いて巡るガイドツアー。お茶席における最高級の炭である「菊炭」や、その原材料である「台場クヌギ」等について学びながら里山と里山が生んだ文化を実感してもらう |
| 59 | 価値の手直し展～アップサイクルから見つめるモノと人の豊かな関係～(Re:value Expo) | 兵庫県立人と自然の博物館 | 三田市 | 兵庫県及び日本各地の衣食住をテーマにしたアップサイクル商品・アイデアの展示を通して豊かな未来を創造する |
| 60 | 千丈寺湖の恵みがもてなす体験型観光プログラム | 三田市役所 | 三田市 | 都市近郊ながら、緑豊かな水辺空間が広がる千丈寺湖周辺の自然環境を活かし、「遊び」「学び」「体験」する |
| 61 | 三田青磁の歴史と魅力を識る | 三田陶芸の森。 | 三田市 | 三田青磁の誕生から最盛期をむかえ、現在までの歴史と陶工やそれを支えた人たちの人物像や作品を紹介した後、実際に三田青磁を作成体験をしていただくプログラム |
| 62 | 地域の恵みに触れる味覚狩り(いちご狩り、ブルーベリー狩り、枝豆収穫体験) | (株)ながしお農場 | 三田市 | イチゴ、ブルーベリー、枝豆等の収穫体験、農家とのふれあいやワークショップ |
| 63 | 荒れた土地を耕したら立派な野菜が育ちました～耕作放棄地を再生する取り組み～ | 猪名川杉生農園 | 猪名川町 | 休耕地を購入、整備してきた農園で、イタリアンレストランのシェフにより西洋野菜を用いた洋食を食べる |
| 64 | 星輝く築100年茅葺古民家で心を癒す“Premium Farmstay”(猪名川町) | 株式会社Nextep | 猪名川町 | 築100年茅葺古民家への宿泊体験、季節の野菜の収穫体験、収穫した野菜の食体験をベースに、近隣にある大野山へのハイキングなどのオプションを用意 |
| 65 | 摂津の里山を見て苔リウムを作ろう体験 | 苔リウム工房猪名川 | 猪名川町 | 猪名川町に自生する苔を使って、ガラス容器の中で里山の自然を再現する「苔リウム」体験プログラム |
| 66 | 猪名川町の里山「今と昔」～里山探訪、収穫体験、カフェランチ～ | 株式会社観月荘 | 猪名川町 | 障がい者就労継続支援事業所「そらりおファーム」が管理する里山にある田畠や山林で、春は玉ねぎやじゃがいも、夏はきゅうりやピーマン、秋はなすやさつまいも、冬は白菜など、季節ごとの産物の収穫を体験するプログラム。 |
| 67 | 「猪名川流域の母なる地を実感し、みんなで維持していくプロジェクト」 | 大島小学校区まちづくり協議会 | 猪名川町 | 春から秋にかけて、いながわ里山猪道トレイルランやおおしま歴史自然ウォークなど猪名川流域の自然、資源を実感できるプログラム |
| 68 | 里山の昔懐かしい和菓子店で日本伝統の「練り切」体験 | 和菓子処 うませ | 猪名川町 | 和菓子「練り切」の作り方体験及び試食。猪名川の里山に囲まれたのどかな和菓子店で練り切を体験するプログラム |
| 69 | OPEN FARM in INAGAWA-CHO | dohsakafarm | 猪名川町 | オープンファームとして田畠を開放し、ゆるさと曖昧さを担保した心地の良い空間や豊かな時間を過ごせる体験を提供し、自らの心の栄養と経験に転換してもらうプログラム |
| <播磨> | | | | |
| 70 | 美味しいひょうごの魚を食べよう！料理教室 | 兵庫県漁業協同組合連合会 | 明石市 | 兵庫県水産会館の調理実習室で開催する旬の県産水産物を使用した料理教室や海の環境学習に関するワークショップ |
| 71 | 明石の魚の美味しさの秘密を覗く・明石昼網鮎ツアー | 一般社団法人明石観光協会 | 明石市 | 漁業協同組合職員の案内と解説のもと、昼頃から行われる活魚のセリ市と施設見学を実施 |
| 72 | 世界初の和牛コスメ「神戸ビーフ石鹼・霜降りの奇跡」の誕生秘話に迫る！ | 福良有限会社 | 加古川市 | 肉職人が神戸ビーフの部位を捌く「筋引」の作業の見学や、通常は廃棄する牛脂を使った石鹼づくり体験等神戸牛を余すことなく使う取り組みを体験するプログラム |

SDGs体験型地域プログラムの概要紹介

| プログラム名称 | | 応募者名称 | 主な活動市町 | プログラムの概要 |
|---------|---|--------------------------|--------|---|
| 73 | 織維生地のプロフェッショナルから学ぶ、サスティナブル織維「ウール」の可 能性を知る工場見学ツアー | 一般社団法人加古川観光協会 | 加古川市 | 加古川の発展に寄与してきた日本毛織株式会社の取り組みとウールの持つ可能性を講座、工場見学や社宅群の散策を通して体感する |
| 74 | 150年の歴史から紡ぎだす、加古川食肉産業の魅力 ~肉のまち加古川体 験~ | 肉のまちづくり推進協議会 | 加古川市 | 兵庫県の畜産業界(牧場・食肉センター・加工場など)を牛肉のプロと共に巡り、和牛肉の魅力を体験していただくプログラム |
| 75 | 「松の恵みを暮らしに活かす」化学工場見学ツアー ~松から得られる天然樹 脂「ロジン」を知ろう~ | ハリマ化成株式会社 加古川製造所 | 加古川市 | 再生可能な天然資源である松から採れる「松脂(ロジン)」を主原料にした化学素材を製造してきた「ハリマ化成 加古川製造所」で、松に関する座学の後、工場見学を行うプログラム |
| 76 | 1,700年前からつながるパワーストーン奇跡の浮石「石の宝殿」と竜山石を 使ったワークショップ | 一般社団法人高砂市観光交流 ピューロー | 高砂市 | 生石神社と石の宝殿を散策し、竜山石の採石場見学とワークショップを開催し、1700年前から地域で大切にされ、育んできた竜山石の歴史とその特徴を知る |
| 77 | 情報、元気ステーション「AUN-Style」 地域密着型「未来の福祉サービス」感動体感 | 一般社団法人あうん | 高砂市 | 産業廃棄物埋め立て跡地、塩田跡地からの農業再興の取組を、福祉施設も併設された「次世代アグリパーク」で体験する |
| 78 | 江戸初期から続く町割りと港湾施設、古民家を利用した店舗 いつまでもつ なぐ歴史と結びのまち高砂 | 一般社団法人高砂市観光交流 ピューロー | 高砂市 | 400年前に整備された町割が残る高砂のまちをガイドが案内する。オプションとして古民家カフェでの休憩や松右衛門帆布を使用した小物作り等のワークショップを楽しめる |
| 79 | 森林のBGMを聴きながら(聴覚)、松を作り(触覚)、松を飾り(視覚)松を香 り(嗅覚)、松を食す(味覚)、世界唯一の『松の五感盆栽体験教室』 | 亀次郎商店 | 高砂市 | 盆栽体験ワークショップ、盆栽の基本講座(盆栽の管理の仕方)など 盆栽を五感で楽しむことができるプログラム |
| 80 | 古代から引き継がれる伝統の技とデザイン | 兵庫県立考古博物館 | 播磨町 | 大中遺跡で見つかった出土品を分析することで明らかとなったモノづくりの技術とデザインの変遷の歴史を学ぶ |
| 81 | いなみ野ため池SDGsプロジェクト ～先人の遺産を次代の資産に～ | いなみ野ため池ミュージアム運営 協議会 | 稻美町 | いなみ野ため池ミュージアムを訪れ、主要なため池を起終点とする水の流れに沿った徒歩散策コースの設定やため池に因んだイベントで、ため池が地域にもたらす役割と、地域住民による維持管理を知る |
| 82 | 来て、見て、感じて播州織産地オープンファクトリー | 西脇市役所 | 西脇市 | 地域の特徴を生かして発展してきた播州織を、ものづくり現場を肌で感じ、現場そのものを直に体験するオープンファクトリーを開催する |
| 83 | 新発見！デザイナーtamaki niimeによる播州織のものづくり体験 | 有限会社玉木新雌 | 西脇市 | 一点モノを大量生産するコンセプト、付加価値の向上を図る生地づくりから全工程が見られる工場見学、体験型WS等をする |
| 84 | テロワールな日本酒と和牛を学ぶ、味わうプログラム | 株式会社萬乗醸造 | 西脇市 | 萬乗醸造の酒蔵(外観)や山田錦が栽培・収穫される田を見学し、山田錦や日本酒造りについて生産者等から学ぶほか、黒田庄和牛を核とした循環型農業についても関係者からの話を聞き理解を深める ※「肉料理 樹」で神戸ビーフと日本酒「醸し人九平次」を実際に味わうプログラムも準備 |
| 85 | 織都・西脇～播州織が築いた歴史・文化を訪ねて～ | 西脇市観光物産協会 | 西脇市 | 播州織の繁栄を背景に形成された建造物等を案内ガイド付で見学 |
| 86 | 自然との調和がはぐくむ黒田庄和牛と山田錦 ～こころ勢(はず)む食の深奥を知る～ | 西脇市観光物産協会 | 西脇市 | 循環型農業の現場見学、生産される農産物についての学習や黒田庄和牛や市内産山田錦の日本酒の実食・購入 |
| 87 | 播磨の豪農の館から学ぶ家と生活と気配り | コヤノ美術館 | 西脇市 | 明治から昭和初期にかけて栄えた豪農の屋敷を案内付きで見学するプログラム |
| 88 | 「日本のへそ」を歩き、地球と宇宙に親しむ | 公益財団法人西脇市文化・スポー ツ振興財団 | 西脇市 | 北緯35度、東経135度が交わる地点、日本のへそから、測量方法による地点のずれを知るとともに、地球や宇宙の環境をひもとく科学の不思議を学ぶ |
| 89 | やってみよう！！災害への備え(防災体験学習) | 兵庫県広域防災センター | 三木市 | 地震体験や煙避難体験、消火器や消火栓の取扱、簡易救出器具取扱等体験など、防災の取組を学習する |
| 90 | “金物のまち三木で包丁職人から習う鍛冶屋体験” | 田中一之刃物製作所 | 三木市 | 包丁、鍛冶屋という職業、歴史、作業内容について学び、赤く熱した鉄を鎌やベルトハンマーで形を変えていく鍛冶屋を体験する |
| 91 | 最高の鰆節をあなたの手で！！ | 株式会社 常三郎 | 三木市 | 鮑の製造工程を見学して、鮑削りを体験するとともに、その鮑で世界一固い鹿児島県指宿市の「本枯本節」を削り、風味豊かな鰆節卵かけご飯を食べる |

SDGs体験型地域プログラムの概要紹介

| | プログラム名称 | 応募者名称 | 主な活動市町 | プログラムの概要 |
|-----|--|------------------------|--------|---|
| 92 | 酒米の王者山田錦テロワールツーリズム | 株式会社吉川まちづくり公社 | 三木市 | 山田錦の田植えや稻刈り体験など、山田錦を育てる農家、地域、風土に触れるとともに、山田錦の館で酒米山田錦ができるまでを学び、日本酒を試飲する |
| 93 | 酒米の王者山田錦を人が紡ぐ、日本酒Breweryに触れる旅 | 稻見酒造株式会社 | 三木市 | 酒造りに対する杜氏の想いを聴きながら多様な日本酒の試飲ができる酒蔵見学をする |
| 94 | ホーストレッキングで巡る三木山の自然 | 公益財団法人三木山人と馬とのふれあいの森協会 | 三木市 | ホーストレッキング体験を通じて、乗馬の楽しみや生き物としての馬への興味や理解を深め、自然や馬とのふれあいで心身をリフレッシュするプログラム |
| 95 | 前衛書道のパイオニア「上田桑鳩」を知る | 三木市美術協会 | 三木市 | 三木市出身の書道家であり、前衛書道のパイオニアである上田桑鳩氏の歴史や作品、作品に対する想いに触れ、実際に書道体験までできるプログラム |
| 96 | 三木合戦の舞台「国指定史跡三木城跡及び付城跡群」を巡る | 三木甲冑倶楽部 | 三木市 | 天正6年(1578)3月から天正8年(1580)1月にかけて行われた三木城主別所長治と織田信長の命を受けた羽柴秀吉との間で繰り広げられた三木合戦に関する遺跡群である「国史跡三木城跡及び付城跡群」を巡り、三木の歴史に触れるプログラム |
| 97 | フードロスに貢献！地元の果物・野菜を使ったアップサイクルなジャムづくり | おうちごはんcafé そらまめ | 三木市 | フードロスについて考えもらうことを目的とし、季節ごとの野菜や果物を使って、参加者にジャムづくりを体験してもらうプログラム |
| 98 | 全国唯一！伝統的折り畳み式ナイフ「肥後守-Higonokami -」の製造現場潜入ツアー | 株式会社永尾かね駒製作所 | 三木市 | 全国唯一登録商標「肥後守」を製造している工房で、槌を使って熱せられた鉄と鋼を叩き上げ刃を鍛える伝統的な鍛造作業を見学したのちに、製造工程の最終工程を体験し、その切れ味を体感するプログラム |
| 99 | 山伏の寺伽耶院で歴史ある伝統を知る | 伽耶院 | 三木市 | 住職による国指定重要文化財の紹介をはじめ、ほら貝吹きなどの山伏体験をはじめ護摩行や写経体験を四季を感じながら体験できるツアー |
| 100 | 藍染発祥の地！三木市であなただけの染物体験を | 竹岱亭 | 三木市 | 藍染発祥の地である三木市で藍染体験を行う |
| 101 | 酒樽胴太鼓を響かせ、日本文化や酒米の王様「山田錦」感じる | @don!! | 三木市 | 三木市の特産である酒米「山田錦」を使ったお酒が入っていた酒樽から作った「酒樽胴太鼓」の演奏を聴き、演奏体験も行う |
| 102 | そろばんのまちで、オリジナルそろばん製作体験 | 小野市役所 | 小野市 | そろばん製作の歴史を学び、全国生産量のシェア約70%を占める「播州そろばん」の製作する |
| 103 | 播州刃物工場で鍛冶屋体験（ペーパーナイフ製造） | 小野市役所 | 小野市 | 播州刃物職人の指導のもと、熱した鉄を鍛造し、ペーパーナイフ作りを体験する |
| 104 | 製造業の私たちに出来ること | 株式会社藤原 | 小野市 | 錫製のオリジナル酒器づくり体験をするとともに、山田錦の田んぼで制作した酒器を持って山田錦から醸された日本酒を飲みながらランチや日本酒を飲んでいたくプログラム |
| 105 | 北条鉄道『気動車運転体験』 | 加西市役所 | 加西市 | 北条鉄道で使用される鉄道を使って、駅構内の約50mの区間を実際に運転する |
| 106 | 戦争遺産を巡り、平和を学ぶ 鶴野フィールドミュージアムガイドツアー | 加西市役所 | 加西市 | 神風特攻隊の訓練が行われた鶴野飛行場滑走路跡や防空壕、対空機銃座などの戦争遺産群を、地元ガイドの案内により戦争の歴史を伝え残し、平和の学びの場として活用を図るためのツアーを行う |
| 107 | 酒で旅する播磨 Discovered Harima through Sake | 株式会社みたて | 加西市 | 日本酒をテーマに、主に歐米豪の訪日外国人観光客を対象に、稻作文化、食、地域コミュニティ、工芸等の要素を通じて、播磨の風土を体験する |
| 108 | 本物を届けたい～人と産物のテロワール～ | 農のクリエイティブ万願寺 | 加西市 | 農産物生産にかかる作業体験、酒造や陶芸等異業種との連携による体験 |
| 109 | 目いっぱい楽しむ山田錦 | 加東市商工観光課 | 加東市 | 山田錦を育む土でつくられた酒器づくりを体験するとともに、山田錦の田植えや稻刈り、酒造りなどを学ぶ |

SDGs体験型地域プログラムの概要紹介

| | プログラム名称 | 応募者名称 | 主な活動市町 | プログラムの概要 |
|-----|------------------------------------|----------------------------|--------|--|
| 110 | プロから学ぶ特産品 ～釣り針ヒルアー～ | 加東市商工観光課 | 加東市 | 播州針の歴史を学びつつ、播州針を使う仕掛けヒルアーを作り、釣りを体験する |
| 111 | プロから学ぶ特産品 ～鯉のぼりとひな人形～ | 加東市商工観光課 | 加東市 | 職人の協力のもと、鯉のぼりとひな人形の歴史や特徴を学びつつ、鯉のぼりの染色やひな人形の着付を体験する |
| 112 | 今昔の義経を訪ねる | 加東市商工観光課 | 加東市 | 義経のARスタンプラリーを楽しみながら、義経・弁慶のエピソードが残る地を巡り、歴史とともに現代文化を楽しむ |
| 113 | 見て！動いて！味わって！東条川疏水博士になろう！ | 東条川疏水ネットワーク博物館会議 | 加東市 | 酒米の王者・山田錦を維持する生産基盤としての東条川疏水を見て、聞いて、体感できる施設探検や、農作業体験、田んぼでのスポーツ大会など、疏水に触れ農を営む人々と交流する |
| 114 | 加東アート館での最新AR技術を使ったトリックARアートの体験 | 加東アート館(株式会社アートレス) | 加東市 | トリックAR体験を用いて、海がない地域だからこそ、水の流れる終着地の海洋問題について学ぶ |
| 115 | もち麦ウェルネスツアー | 加東市もち麦活用協議会 | 加東市 | 加東市産もち麦の魅力を5感で感じ健康になる |
| 116 | 播州織産地多可町のオープンファクトリープログラム | 多可町役場 | 多可町 | 地域の特徴を生かして発展してきた播州織を、ものづくり現場を肌で感じ、現場そのものを直に体験するオープンファクトリーを開くとともに、手織りやファブリック制作をする |
| 117 | さあ多可の森へ、こころと身体がよろこぶウェルネス体験 | 多可町役場 | 多可町 | 地域の森林資源を活用し、自らの体調を意識しながら自然が多い地域を歩いて巡るクアオルトを展開する |
| 118 | 日本一の酒米「山田錦」発祥のまちゴールデンプロジェクト | 多可町役場 | 多可町 | 山田錦発祥の地で、山田錦に関する座学から田植え、稲刈り、日本酒になるまでを体験する |
| 119 | 多可の語り継がれる伝統産業・芸能 | 多可町役場 | 多可町 | 杉原紙の紙すき体験や播州歌舞伎の役者としての指導や隈取り体験する |
| 120 | 多可のデリシャスフード | 多可町役場 | 多可町 | 「マイスター工房八千代の天船巻き寿司」や「播州百日どり」を食する |
| 121 | 多可の香色癒健康ツアー | 多可町役場 | 多可町 | 西日本最大級のラベンダーパークでの体験や、町内個人宅の庭を公開する「多可オープンガーデン」等を活かしたツアーを実施する |
| 122 | 播州の織維産業活性化を目指すエコファクトリー見学ツアー | 株式会社ソーアイグ竹内 | 多可町 | オープンファクトリーを通じて、地場「播州」の生地を使った製品を生産するものづくりの現場見学に加え、エコファクトリーとしての取り組み(エネルギー消費削減や廃棄生地アップサイクルなど)や、最先端設備導入・画期的な生産システム構築を行なった生産現場、女性が活き活きと活躍する職場環境などを実際見ていただくプログラム |
| 123 | 古民家ステイを伴った農業及び古民家・森林体験ツアー | 一般社団法人紡 | 多可町 | 多可町という地域や古民家の魅力を再発見するための古民家改修ワークショップ及び古民家見学ツアー開催、地元の農家や工務店と連携した農業体験や森林体験 |
| 124 | 姫路ビーツプログラム | 特定非営利活動法人 姫路タウンマネジメント協会 | 姫路市 | 日露戦争時のロシア捕虜が植えたビーツ栽培を再興し、ビーツの農業体験を行うとともに、食する |
| 125 | 日本遺産「銀の馬車道&鉱石の道」の歴史講話及び歴史遺産巡り案内ガイド | (一社)馬車道ひめじ応援の会 | 姫路市 | 近代遺産の中で、銀の馬車道や鉱石の道が果たしてきた役割を話すとともに、沿線をウォーキングし、案内することで、地域の歴史遺産を知る |
| 126 | 兵庫県伝統的工芸品指定「姫革細工」の製作体験プログラム | 有限会社キャッスルレザー | 姫路市 | 県内唯一の姫革細工の生産現場で、伝統工芸の姫川細工の彩色や、端切れのヌメ革でキーホルダーを製作する |
| 127 | 坊勢島 漁業見学＆体験ツアー | 坊勢漁業協同組合 | 姫路市 | 漁業見学船に乗って、海上から漁業を見学するとともに、稚魚を育成する漁業施設訪問や、島内散策などを行う |

SDGs体験型地域プログラムの概要紹介

| | プログラム名称 | 応募者名称 | 主な活動市町 | プログラムの概要 |
|-----|---|------------------------|--------|---|
| 128 | 家島の暮らしを知るまちあるきガイド・体験プログラム | 家島諸島都市漁村交流推進協議会 | 姫路市 | 離島ならではの暮らしぶりを体験するとともに、料理や漁を通して島の住民と交流する |
| 129 | 在来野菜の「たね」から「食べる」まで | 有機農園ばんごんじんじい | 姫路市 | 有機農法で育てられ、それと同じ土地で採れた作物から種を収集し、次期の栽培へ繋げるとともに、種作りから有機農業にこだわった取組を体験する |
| 130 | あなたの心のふるさと …「奥播磨かかしの里」 | ふるさとかかし親の会 | 姫路市 | 日本の田舎暮らしをかかしで再現した村を散策する |
| 131 | 兵庫から発信する日本伝統文化の守り人たち 姫路藩主御用能楽師「十二世江崎欽次朗」から「能」を学ぶ | (一社)江崎福王会 | 姫路市 | 能楽師の直接指導によるワークショップを通じて、姫路で大切にされてきた日本の思考や価値観を学ぶ |
| 132 | 世界遺産・姫路城下から里山フィールドへ！ 「ひめじプレミアムBEER」で乾杯 | はりまグリーンラボ | 姫路市 | 姫路の耕作放棄地を活用し、大麦・ホップの栽培・収穫からビールの醸造・乾杯までを楽しむ |
| 133 | e-bikeサイクリングツアー 旧街道をゆく姫路城下町めぐり | 株式会社あくと 姫路ローカルツアーズ | 姫路市 | 電動のスポーツバイクを使い、サイクリングガイドが先導し、姫路城を取り囲む城下町や自転車ならではの道を行くサイクリングツアー |
| 134 | 奥播磨の蔵見学・試飲・販売プログラム | 株式会社下村酒造店 | 姫路市 | 「奥播磨」の酒蔵見学・試飲・販売プログラム |
| 135 | あなたの手で吹き込ませる新たな命 日本の伝統技法『金継ぎ』体験実施 | 公益社団法人姫路観光コンベンションビューロー | 姫路市 | 割れ・ヒビ・欠けがある器を蘇らせる日本伝統の技法『金継ぎ』を体験するプログラム |
| 136 | 革の魅力を知り手入れを楽しむ ～靴磨き専門店の店主が教える 靴磨きワークショップ～ | 公益社団法人姫路観光コンベンションビューロー | 姫路市 | 革製品の産地で革靴を中心とした長く使える革製品の手入れの方法、靴の磨き方を学ぶ |
| 137 | ひょうごレザーを使った、キーホルダーや小銭入れづくり ワークショップ | イシヅカ靴店 | 姫路市 | 姫路市やたつの市の本革ひょうごレザーを使ったワークショップ。キーホルダーやコインケースの革細工体験を行う |
| 138 | SDGsな皮革工場見学ツアー | 兵庫県皮革産業協同組合連合会 | 姫路市 | 皮革産業自体がSDGsであることを理解してもらうためにSDGsな皮革工場見学ツアー、革のワークショップ |
| 139 | Oh ! zappa ! 小さなしあわせ発見ツアー | 株式会社ZAPPA | 姫路市 | 綿の手仕事体験、洋服を作った後の残り布を使った、アクセサリー作り、くじらへの播州織の生地貼り付け体験 |
| 140 | 和菓子作り体験 | 株式会社杵屋 | 姫路市 | 姫路城下で育まれた日本の伝統的な文化、季節の上生菓子3種類を作る体験 |
| 141 | 姫路市地場産業に触れてみる ～マッチを通じて火に親しむ1日～ | 株式会社日東社 | 姫路市 | マッチ生産過程見学、マッチの里ミュージアム見学、オリジナルマッチ制作 |
| 142 | 世界遺産 姫路城の更なる魅力を体感しよう | 姫路市 | 姫路市 | 世界文化遺産『姫路城』をガイドの案内で巡るプログラム |
| 143 | 美術館と城下町を、美術をテーマにめぐる体験ツアー | 姫路市 | 姫路市 | 姫路由来の人物等に着目した企画展を開催するとともに、街中にアートを展開し、アートの視点で姫路を巡る |
| 144 | 歴史漂う修行の場で行う写経、坐禅体験 | 書寫山圓教寺 | 姫路市 | 由緒ある仏閣において、座禅と写経を体験するプログラム |
| 145 | 「とみす金の道プロジェクト」 (富栖金山跡の歴史学習と坑道ラドン浴体験、映画鑑賞) | 一般社団法人全日本地域振興事業機構 | 姫路市 | 大正～昭和時代にかけて栄えた金鉱山・富栖金山の歴史を知るとともに、坑道ラドン浴「富栖の里」での坑道浴体験を行う |

SDGs体験型地域プログラムの概要紹介

| | プログラム名称 | 応募者名称 | 主な活動市町 | プログラムの概要 |
|-----|---|----------------------|--------|--|
| 146 | 人と自然の共生、ススキの大草原 砥峰高原 | 神河町役場 | 神河町 | ススキの大草原が広がる砥峰高原で、その歴史や成り立ち、生態系を維持する取組を学ぶ |
| 147 | 日本のアイアンクラブ製造発祥の地・市川町で鍛造現場を体験、「打感」を科学しよう | 共栄ゴルフ工業株式会社 | 市川町 | 日本のアイアンクラブ製造発祥の地・市川町でアイアンヘッドの鍛造工程を見学する |
| 148 | 笠形オーガニックヴィレッジ交流プログラム | 笠形地域づくり協議会 | 市川町 | 自治会、経済団体、金融機関等と連携した有機農業体験、農産物収穫体験プログラム |
| 149 | 市川町で自然・産業まるごと体験プログラム | リフレッシュパーク市川 | 市川町 | 山菜収穫体験をはじめとした自然体験プログラムや市川町産ゴルフクラブの試打で地場産業を体験するプログラム |
| 150 | 八百万(やおろす)の神が囁(ささや)き、福が咲く。「妖怪が宿る町・福崎」の魅力体験ツアー | 株式会社PAGE | 福崎町 | 民俗学者・柳田國男のゆかりの町、福崎町を、「妖怪のまち」「もち麦のまち」をテーマに地域の魅力・歴史を体感する |
| 151 | 刀鍛冶が教えてくれる「小刀づくり体験」 | 桔梗隼光鍛刀場 | 相生市 | 刀鍛冶職人に学ぶ、自分だけのオリジナル小刀づくりを行う |
| 152 | 相生ペーロン体験乗船 | 相生ペーロン協会 | 相生市 | 造船で栄えた相生で、ペーロンの歴史を学ぶとともに、乗船体験を行う |
| 153 | 手延そうめん揖保乃糸の歴史、文化、製法、おいしさを学び、体験し、味わう | 兵庫県手延素麺協同組合 | たつの市 | 手延素麺の製造工程を見学するとともに、手伸ばし行程を体験する |
| 154 | 龍野に息づぐ、醸造体験および蔵見学ツアー | 発酵LabCoo | たつの市 | 味噌玉づくりの醸造体験や醤油蔵・糀店等の見学ツアーを通して、地域に根付き、地域で育む醸造文化を肌で感じる |
| 155 | 新舞子の海あそびをパリアフリーに！ユニバーサル SUP 体験と瀬戸内を眺めるユニバーサルームを堪能。ともに楽しむビーチ大作戦！ | 特定非営利活動法人いねいぶる | たつの市 | 日常で、車椅子やバギーでは入れない砂浜にマットを敷いて、ユニバーサルなビーチを作る活動と、SUP ボードをカスタマイズして、歩行困難者が座れるシートや安全装置(アウトリガーラー)を装備した専用ボードを作製し、瀬戸内の海上散歩を楽しめるマリンアクティビティ |
| 156 | 城下町の情緒あふれる龍野を丸ごと味わう－醤油・そうめん・皮革のワークショップと地産地消の腸活発酵食－ | クラテラスたつの | たつの市 | たつの伝統的な地場産業である「醤油・素麺・皮革」について、学びと体験を一体化させた体験プログラム。キーホルダーやコースターなどの革小物クラフト教室、手延べ素麺の歴史を紐解きながら学ぶ家庭での美味しい調理法、数ある醤油の味比べなど、学びから実践的なものまで幅広く行う |
| 157 | 障がい者アート×タツノレザー革細工ワークショップ | NPO法人TATSUNO LEATHER | たつの市 | 様々な革素材の端切れに、障がいの方々の自由な発想でペイントや加工(それはとてもユニークで魅力的なアートな表現である)をしてもらい、その端切れを材料にして、小さなバッグ・ベンケースなどの自分だけのオリジナル革製品を作る体験プログラム |
| 158 | 童謡「赤とんぼ」の情景復活を目指す各種実験の観察や作業体験 | NPO法人たつの・赤トンボを増やそう会 | たつの市 | トンボ池での体験をコアとし、午後は観光ガイド付きで、三木露風閣連施設や重要伝統的建造物群などの街並みをのんびり楽しんで頂く |
| 159 | 塩のまち赤穂で、塩作りワークショップ(ランチ付き) | AMAMI TERRACE | 赤穂市 | 塩作りで有名な赤穂市で行う塩作り体験と赤穂の塩が使われているランチをいただく |
| 160 | ミニ織機の織体験で楽しみ・学ぶ「赤穂綾通」 | 赤穂綾通を楽しむ会 | 赤穂市 | 日本三綾通の1つである赤穂綾通のミニ織機での織体験や、100年前に制作された古綾通の展示から歴史や特色を学ぶ |
| 161 | 兵庫の伝統的工芸品 赤穂雲火焼と赤穂綾通の鑑賞＆雲火焼 体験陶芸 | 桃井ミュージアム | 赤穂市 | 兵庫の伝統的工芸品である赤穂雲霞焼と赤穂綾通の作品鑑賞と陶芸体験を行う |
| 162 | 県指定 伝統工芸「赤穂綾通」を体験しよう！ | NPO法人 赤穂綾通を伝承する会 | 赤穂市 | 赤穂綾通の製作体験や工房見学をする |
| 163 | セラピーバイク | 公益財団法人しそう森林王国観光協会 | 宍粟市 | 立ち入りが制限された赤西渓谷を、E-bikeで駆け抜けるとともに、宍粟の自然を満喫する森林セラピーを体験する |

SDGs体験型地域プログラムの概要紹介

| プログラム名称 | | 応募者名称 | 主な活動市町 | プログラムの概要 |
|---------|---|--|--------|--|
| 164 | しそう森林セラピー | 公益財団法人しそう森林王国観光協会 | 宍粟市 | 森を楽しみながらこころと身体の健康維持・増進、病気の予防を行うことを目指す森林セラピーを、市内3箇所のセラビーロードから選んで楽しむことができるプログラム |
| 165 | 斑鳩寺ガイド付き参拝とご本尊の梵字入り七色プレスレット作り | あすか観光バス合同会社 | 太子町 | 歴史ある斑鳩寺の参拝とオリジナルプレスレットを作成する |
| 166 | ガラス工芸体験 | GlassStudio刻 | 上郡町 | ガラス工芸職人と行う吹きガラス体験をする |
| 167 | 赤松手づくり鎧かぶと教室と手作り甲冑着付け体験 | 赤松手づくり鎧・かぶとの会 | 上郡町 | 自分専用の鎧兜の手作り体験、甲冑着付け体験と竹林の中での記念写真撮影と共に赤松地区出身の武将及び地域の祭りに関する歴史を学ぶ |
| 168 | 手漉き和紙 紙漉き体験 | 皆田和紙保存会 | 佐用町 | 地元楮100%にこだわった皆田和紙の手漉き・小物作りの体験プログラム。日本特有の「流し漉き」が体験できる |
| 169 | 戦国時代へタイムスリップ！雲を突く利神城(りかんじょう)と宿場町平福ガイドツアー | 佐用山城ガイド協会 | 佐用町 | 雲海が美しい利神城(りかんじょう)と佐用川の水害から復興した宿場町平福を地元住民と交流しながら、昔の日本にタイムスリップできる |
| 170 | 西はりま天文台での「夜間天体観望会」と「昼間の星と太陽の観察会」 | 兵庫県立大学 西はりま天文台 (自然・環境科学研究所天文科学センター) | 佐用町 | 一般の方にも開放された望遠鏡を用いて、季節に応じた太陽系の惑星や宇宙の星及び銀河等を天文台研究員の解説を聞きながら観察することで宇宙を身近に感じることができる観察会 |
| <但馬> | | | | |
| 171 | 伝統的工芸品「豊岡杞柳細工」を体感！かご編み体験 | (公財)玄武洞ミュージアム | 豊岡市 | 豊岡杞柳細工のカゴ編み体験をする |
| 172 | 玄武洞ミュージアム見学＆円山川ミニ遊覧船 | (公財)玄武洞ミュージアム | 豊岡市 | 玄武洞ミュージアムで玄武洞を始めとする様々な鉱石について学ぶとともに、玄武洞公園を見学する |
| 173 | 「豊岡鞆」の技術を活かした鞆・革小物製作体験事業 | 兵庫県鞆工業組合 | 豊岡市 | 鞆生産で出た端材を利用した革小物製作体験、廃漁網を再利用した鞆製作など新しい取組みを含めた「豊岡鞆」の歴史とSDGsの視点を学ぶ |
| 174 | 豊岡演劇祭2025 | 豊岡演劇祭実行委員会 | 豊岡市 | 豊岡演劇祭の鑑賞や、舞台稽古や演劇を無料公開する「アートインレジデンス」の見学を行い、演劇を通じたまちづくりの取組みを知る |
| 175 | コウノトリツーリズム「EN」 Journey to discover the stories of the storks | 豊岡市役所 | 豊岡市 | ガイドと巡る野生のコウノトリに会いにいく街中散策、専門家による湿地の案内などコウノトリを軸に来訪者の志向性にあわせた旅を提供する |
| 176 | 野生復帰したコウノトリが教える地域環境づくり | 兵庫県立コウノトリの郷公園 | 豊岡市 | 一度絶滅した日本の野生のコウノトリ。ヒナの人工飼育、有機農法や魚道整備、休耕田の再生などにより野生復帰を実現した取組みを知る |
| 177 | 選べる新旧 城崎温泉町めぐり(音声ガイドでめぐる城崎温泉＆古地図でめぐる城崎湯島) | 城崎温泉観光協会 | 豊岡市 | 「北但大震災」からの復興100周年を迎える城崎温泉の町並みを巡りながら城崎温泉の町づくりと歴史を体験する |
| 178 | 神鍋高原まるごとアクティビティ体験 | 日高神鍋観光協会 | 豊岡市 | 神鍋高原を舞台とした自然学習やアクティビティを体験する |
| 179 | 日本海を巡るジオカヌーツアー | 株式会社MotherEarth | 豊岡市 | 山陰海岸ジオパーク内の竹野エリアで、ダイナミックな地形や奇岩、怪石をカヌーで巡るツアー |
| 180 | にっこり体験(収穫体験+農業体験) | Veggie de + | 豊岡市 | 年間30品目以上の野菜や米を栽培・販売しているVeggie de +で農業体験 |
| 181 | コウノトリ育む農法の学習とお米の収穫体験 | JJエリアセンター但馬 | 豊岡市 | コウノトリ育む農法についての学習や収穫体験、試食体験 |

SDGs体験型地域プログラムの概要紹介

| | プログラム名称 | 応募者名称 | 主な活動市町 | プログラムの概要 |
|-----|--|---------------------|--------|---|
| 182 | 『土木の聖地 但馬』を巡る～出石神社等と三人の土木の神様～ | NPO法人但馬國出石観光協会 | 豊岡市 | 但馬出身の土木技術者の功績を学んでもらい、『土木の聖地 但馬』を地域資源として発信するプログラム |
| 183 | 出石でそば打ち体験 | NPO法人但馬國出石観光協会 | 豊岡市 | 豊岡市出石町内で名物『出石皿そば』を提供する蕎麦店を営む職人が、そば打ちを教えるプログラム |
| 184 | 出石皿そば巡り～城下町で味わう伝統の味覚～ | NPO法人但馬國出石観光協会 | 豊岡市 | 「城下町出石」を散策しながら、名物である「出石皿そば」店を巡り、出石の歴史・文化に触れる |
| 185 | ～開府450年～有子山城・出石城の謎に迫る貴方は真の城主になれるか | 株式会社出石まちづくり公社 | 豊岡市 | 出石藩、五万八千石の城下町を作り上げた出石城跡並びに有子山城跡を攻めるハイキング型ガイドツアー。2つの城を巡り、城に関連するあらゆるスポットの謎を解明していく |
| 186 | 【出石皿そば そば庄】が手がける そば職人育成 | 有限会社 そば庄 | 豊岡市 | 飲食業を経営または、飲食業に従事している者を対象とした、出石皿そばを継承するそば職人を育成するための、そば打ち技術向上プログラム |
| 187 | 豊岡市フットバス体験 | 豊岡観光協会 | 豊岡市 | 豊岡市内に設定したフットバスのコースを楽しんでもらうプログラム ※フットバス:イギリス発祥の「歩くことを楽しむための道」 |
| 188 | Happy time for you !! 新たな感動を求めて自然豊かな山陰海岸の海へ繰り出そう！ | 竹野スノーケルセンター運営協議会 | 豊岡市 | スノーケリング、ジオカヌー、磯の生き物観察、大地(ジオ)を学ぶ |
| 189 | 在来種『赤花そば』の10割そば打ち体験 | 赤花そばの郷農事組合法人 | 豊岡市 | そば打ち体験道場にて本格10割そば打ち体験を行うとともに、湯がきたてのそばを味わうことができるプログラム |
| 190 | 城崎温泉発祥の伝統工芸品「麦わら細工」歴史とともにづくり、新しい芸術性の体験 | 城崎麦わら細工振興協議会 | 豊岡市 | 兵庫県伝統工芸品指定「麦わら細工」の小物製作ワークショップを中心とした、「知って、見て、体験してもらう」プログラム |
| 191 | 「北但大震災からの100年」をめぐる復興まち歩き | 一般社団法人マチノイト | 豊岡市 | 1925年に発災した北但大震災からの復興に焦点を当てた防災ツーリズム。復興に関するセミナー、豊岡市中心部に残る「豊岡復興建築群」を巡る等の街歩きを行う |
| 192 | 地球的資産に出会う!日本海の迫力を五感で体感するジオカヌー体験 | 休暇村竹野海岸 | 豊岡市 | ホテルに隣接した庵蛇浜海岸で、カヌー体験を通じて、ジオーパークの魅力を満喫する |
| 193 | 川湊まち並みプラタケノツアー | 一般社団法人たけの観光協会 | 豊岡市 | 北前船の寄港地として栄えた竹野海岸に、今も多く残っている焼杉板の街並みを巡るツアーチ |
| 194 | 日本海の恵み 水質AAランクの海水で天然塩を作ろう！ | 豊岡市立竹野子ども体験村 | 豊岡市 | 平地が少なく、江戸時代には年貢としても塩が奉納されていたこの地で、最高ランク「AA」の透明度を誇る美しい海水を使って、伝統製法で塩をつくる体験プログラム |
| 195 | 城崎ぶちたび イングリッシュぶちたび | 株式会社たびぞう | 豊岡市 | 旅前ガイドによる、電動モビリティーを活用した城崎温泉駅から発着するセルフガイドツアー |
| 196 | 【裏キノサキ爽快サイクリング】～季節の風を切りながら、明るいガイドと裏道を探検～ | 城崎サイクリング | 豊岡市 | 城崎温泉の歴史からスタートするサイクリングツアーで、城崎愛の強いなっちゃんのガイドにより、里山、海沿いを走り抜ける爽快コースをめぐる |
| 197 | 田植え体験・山椒摘み体験・柿ほり体験・稲刈り体験 | やぶ市観光協会 | 養父市 | 田植え、山椒摘みなどを通じた地域住民との交流プログラム |
| 198 | やぶ市竹灯りプロジェクト | やぶ市観光協会 | 養父市 | 竹害対策の一環として伐採した竹を活用した「竹灯籠」を市内に広げる取り組みを体験する |
| 199 | 「ハチ高原わんぱく自然体験村」及び「いつ来ても、帰っても、良いキャンプ」 | NPO法人 ハチ高原・氷ノ山自然体験村 | 養父市 | ハチ高原をフィールドとした自然体験プログラム |

SDGs体験型地域プログラムの概要紹介

| | プログラム名称 | 応募者名称 | 主な活動市町 | プログラムの概要 |
|------|---------------------------------------|---------------------|--------|--|
| 200 | 明延(あけのべ)むかし、いま、みらい | 養父市 | 養父市 | 明延鉱山をフィールドとした地域住民と地域外のサポーターの協働によるまちおこしを体験、もしくは一緒に参加することで、持続可能なまちづくりについて学ぶプログラム |
| 201 | 多肉植物寄せ植え体験～但馬特有の寒暖差は多肉植物をより美しくする～ | やぶ市観光協会 | 養父市 | 多肉植物の寄せ植え体験 |
| 202 | 駅近百姓塾で自然と向き合い、土とふれ、命を繋ぐ体験・交流 | 一般社団法人田舎暮らし俱楽部 | 養父市 | 空き家や復活させた耕作放棄地を活用して、土と触れ自然と向き合う生き方を求める人たちをターゲットに、情報発信や農業体験、文学体験を提供 |
| 203 | Asagoで暮らす旅～Travel like you live here～ | 朝来市観光協会 | 朝来市 | 生野にある鉱山職員の社宅を再利用した宿泊施設「IKUNO Stay」に滞在し、E-Bikeを利用して地域の人々を訪ね、収穫体験、お茶会、田舎料理体験など「本物」の田舎暮らしを味わう |
| 204 | 兵庫五国苔リトリートツアー | 兵庫苔ラボ | 朝来市 | 兵庫五国の多様な自然ではぐくまれた苔を切り口に、地域の特性を活かしたネイチャーガイドを行い、自然の中で、「苔テラリウムのワークショップ」を行う |
| 205 | 「和牛のふるさと」ルーツを訪ねて | 香美町小代観光協会 | 香美町 | 山間地域の農耕作業において、大切にされてきた但馬牛とともに歩んできた暮らしぶりを、住民自ら案内し、訪問者に伝え、体験してもらい、他にはない特徴をもった地域の魅力を発信する |
| 206 | 小型船で巡る海の観光遊覧 | かすみ海上タクシー事業協同組合 | 香美町 | 小型船で奇岩や洞門、洞窟を周り、「山陰海岸ジオパーク」を間近で体感できる地元漁師のガイドによる遊覧船ツアーを実施する |
| 207 | 遊べる農園で野菜収穫体験 | むらおか夢アグリ株式会社 | 香美町 | 遊べる農園で、季節の野菜の収穫体験を行い、採れたて野菜を試食する |
| 208 | 命をいただくを実感する狩猟体験ツアー | スミノヤゲストハウス | 香美町 | 狩猟体験、ジビエ料理体験、1泊2日の田舎暮らし体験 |
| 209 | 知りたい、食べたい、触れてみたい！ 黒毛和牛のルーツ・但馬牛 | 兵庫県立但馬牧場公園 | 新温泉町 | 山間地域の農耕作業において、大切にされてきた但馬牛とともに歩んできた暮らしぶりを、住民自ら案内し、訪問者に伝え、体験してもらい、他にはない特徴をもった地域の魅力を発信する |
| 210 | 田んぼテラスで「農」に触れよう | 農事組合法人アイガモの谷口 | 新温泉町 | 捨てるもののないアイガモ農法の手法を学び、体験する |
| 211 | 上山高原の再生について学ぶSDGsプログラム(淹トレッキング付) | 特定非営利活動法人上山高原工コムジアム | 新温泉町 | 上山高原をガイドとともに山歩きし、高原・里山・棚田の保全・復元を目的とした取組みや地域の歴史を学ぶ |
| 212 | 自然エネルギーを活用した「湯がき体験」 | 湯村温泉観光協会 | 新温泉町 | 「湯がき」をはじめ、高温の温泉を、温泉旅館や地域住民の日常生活まで町全体で活用している取組をガイドが話をする |
| 213 | Feel Records～レコードの体験型オープンファクトリー～ | 日本精機宝石工業株式会社 | 新温泉町 | 日本でも数少ないレコード針製造工程の見学や、様々なシチュエーションでレコード音を楽しみ、ゆとりある豊かな時間を体験する |
| <丹波> | | | | |
| 214 | 丹波篠山里山アカデミー | Masse丹波篠山 | 丹波篠山市 | 里山の暮らし、その豊かさを守り受け継ぐ人々との出会いと交流を通じて、楽しみながら地域の持続可能性、SDGsについて学ぶ |
| 215 | Be Satoyama EXPO2025 | ミチのムコウ | 丹波篠山市 | 農作業、林業体験を通じて日本の里山(Satoyama)を未来に継承する活動に参加する |
| 216 | 丹波篠山「デカンショ豆」、「黒枝豆」収穫体験、田植え体験 | 株式会社丹波たぶち農場 | 丹波篠山市 | 丹波篠山地域名産の黒枝豆狩りや、デカンショ豆狩り・田植え体験を行う |
| 217 | 美食街道 福住テリトリオを堪能する旅 | 美学街道協議会 | 丹波篠山市 | のどかな田園風景が広がる宿場町福住で、丹波が生んだ食材・習慣・伝統・歴史などによって育まれた食を楽しみ、丹波の食文化に触れる |

SDGs体験型地域プログラムの概要紹介

| | プログラム名称 | 応募者名称 | 主な活動市町 | プログラムの概要 |
|-----|---|--------------------------|--------|--|
| 218 | 丹波篠山デカンショ踊り | 一般社団法人ウイズささやま | 丹波篠山市 | デカンショ節の歌詞から丹波篠山の歴史・文化を学ぶとともに、伝統あるデカンショ祭りの絶踊りに参加し、地域の方々と交流を深める |
| 219 | 地元小学生による丹波篠山お城ガイドツアー | 一般社団法人ウイズささやま | 丹波篠山市 | 篠山城築城の歴史的背景や城跡の特徴、大書院の成り立ち等を、地元小学生がガイドで案内し、来訪者をおもてなしする |
| 220 | 丹波篠山ワイルドライフプログラム～丹波篠山の恵みを体験！野生動物との共生を目指したサステナブルツーリズム～ | 特定非営利活動法人里地里山問題研究所 | 丹波篠山市 | 里山に滞在して、人と野生動物の共生にむけた取り組みを現場の最前線で学ぶ |
| 221 | 「日本六古窯」丹波焼の里を訪ねる | 丹波立杭陶磁器協同組合 | 丹波篠山市 | 原風景が広がる丹波焼のふるさとで、窯元が集まる路地を歩き、各窯元でものづくりに携わる人と会話をし、交流を図る |
| 222 | 川阪オープンフィールド | 川阪活性化委員会 | 丹波篠山市 | 丹波篠山市川阪集落で2週に1度の頻度で、集落が抱える課題解決のために地域外から人材を募って農作業支援などを行う活動に参加する |
| 223 | 静かな農村の暮らし～丹波篠山暮らしになろう～ | 丹波篠山市東部六地区協議会 | 丹波篠山市 | 農業を中心に発展してきた丹波篠山東部エリアの暮らしを体験する |
| 224 | 国登録有形文化財の商家で「無病息災 まめに生きる」 | 株式会社小田垣商店 | 丹波篠山市 | 古くて新しいをコンセプトにリノベーションした10件の国登録有形文化財の建物と職人の手より選別を見学後、黒豆の選別体験と規格外品を使った黒豆茶作りを行うプログラム。蔵の特別室で黒豆を使ったランチ又はスイーツ1品とドリンク1品を楽しむことができる。 |
| 225 | 丹波篠山クラフトヴィレッジ「丹波篠山のものづくりの想いを体験する」 | 丹波篠山クラフトヴィレッジ | 丹波篠山市 | 何故かものづくりの職人が集まつくる丹波篠山市。そこで、それぞれのものづくりの「つくる体験」と「学ぶための講座」を体験 |
| 226 | 丹波のスーパースター(栗・黒豆・小豆)と地域力を活かした食育交流体験 | ゆめの樹 | 丹波市 | 丹波の特産品や、耕作放棄地で栽培した果樹を活用して、地域の人と一緒に和菓子作りを行う |
| 227 | Good Experience ! 兵庫丹波 | 丹波サイクリング協会 | 丹波市 | 自転車で二酸化炭素を出さずに丹波を巡るエコなツアープログラム。道中では、地元農家とのふれあいや農業体験を楽しむことができる |
| 228 | 丹波の森で遊び学ぶ | 公益財団法人 兵庫丹波の森協会 | 丹波市 | 丹波の森林・里山の維持管理、獣害対策、木材の活用による地域を守ってきた歴史を学び、ツリーイングやハイキングなどを体験する |
| 229 | 丹波地域で農家暮らし体験 | 農家民宿おかだグループ（結） | 丹波市 | 人口減少で衰退する地域の集落の課題を学び、丹波で地元の人が行ってきた農家の生活、特に有機農業の楽しさ、大変さを学び体験する |
| 230 | 丹波地域恐竜化石フィールドミュージアム～つなぐ足跡、つながる未来～ | 丹波地域恐竜化石フィールドミュージアム推進協議会 | 丹波市 | 農村風景が広がる篠山地域で地元の人と触れあしながら恐竜化石発掘現場をめぐり、地球の歴史を知るきっかけづくりを提供する |
| 231 | 里山の酒蔵・西山酒造場で「丹波を味わい、発酵を学ぶ」 | 株式会社西山酒造場 | 丹波市 | 170年にわたり酒造りを続ける酒蔵、西山酒造場で酒蔵見学や利き酒教室等を通して丹波の豊かな食材を味わい、発酵の伝統に触れ、学ぶ |
| 232 | 畠波の里山(SATOYAMA)体験(檜皮葺き体験、瓶割峠プロジェクト) | 丹波の里山づくり促進事業実行委員会 | 丹波市 | 間伐など維持管理がされていない里山の課題を学び、課題解決に向けた地域の取組みや思いなどを学ぶ |
| 233 | SDGsを実現可能にした次世代の家 | NPO法人住まいの環境研究所 | 丹波市 | 健康住宅セミナーをはじめ、モデルハウスでの体感や施工事例の紹介の実施 |
| 234 | 紙加工一筋60年の製造現場見学！こだわりの紙でおしゃれなインテリアを作る体験 | 柏原加工紙株式会社 | 丹波市 | 紙製緩衝材、花の包装紙やテシオペーパーを使ったワークショップの実施 |
| 235 | 薬草に触れて身近に感じるコト体験“食す”“つくる”“浸かる” | 株式会社ウエルネスサプライ | 丹波市 | 「当帰葉」をメインとした、食・薬草加工・薬湯体験プログラム |

SDGs体験型地域プログラムの概要紹介

| プログラム名称 | | 応募者名称 | 主な活動市町 | プログラムの概要 |
|---------|--|-----------------------|--------|--|
| 236 | 健康にやさしい鹿肉料理と当帰葉のお食事と薬研で当帰葉茶体験 | 無鹿リゾート | 丹波市 | 2010年に薬草の産地である丹波市に創業した鹿料理店で、「鹿肉」と「当帰」をコース料理やお茶ブレンド体験を通じて一緒に楽しむプログラム |
| 237 | 織田家と歩んだ茶商 九郎兵衛(くろうひょうえ)がもてなす丹波の歴史と文化 | 合資会社池畠銘茶本舗 | 丹波市 | 日本の茶の湯文化がもたらすおもてなしのあたたかさや、未来に継承したい地域資源や文化・歴史を全身で体感していただくプログラム |
| 238 | 織田信長ゆかりの地、柏原藩の武家の町で時代を体感 | 観光まちづくりの会 | 丹波市 | 毎日常駐する観光ボランティアによって、陣屋跡や木の根橋など柏原のまちを案内するプログラム |
| 239 | ～Chef's Table～フレンチシェフと楽しむ特別な時間 里山丹波のオーベルジュで楽しむ丹波の食まるごと体験 | 里山ホテルかねのね丹波 | 丹波市 | ホテル敷地内の自家農園、果林で栽培する季節ごとの旬な食材の収穫から、その食材を使った調理方法の伝授、できあがった料理を食するところまで、シェフがサポートしながら、ライブ感のあるワクワクする時間を利用するプログラム |
| 240 | 丹波発:林業の6次産業化体験ツアー | 株式会社フォレスト・ドア | 丹波市 | 間伐作業を行う現場や製材工場を見学とともに、林業の実際の作業を自らの手で体験。また、兵庫県産木材100%で建てた一棟貸しの宿「ウッドヴィラ 心楽 -SHIGURA-」での宿泊とサウナも可能。 |
| <淡路> | | | | |
| 241 | 「日本文化×海体験」旅館が提供するグラマラスな釣り体験、あなたも今日から日本と海が好きになる。 | あわかん(旧:株式会社淡路島観光ホテル) | 洲本市 | 宿泊者によるプライベート釣り場での「釣り体験」をする |
| 242 | 歴史的産業遺産:紡績工場の跡地をクリエイティブハブに。 洲本市からモノづくりの楽しさを世界へ発信 | 株式会社シマトワークス | 洲本市 | かつて紡績工場だったS BRICKで、遊びながら廃材の再利用を体験する場を提供する他、淡路島の職人たちの技に触れられる水引や土壁アートなどの手作り体験コンテンツも展開 |
| 243 | 大野の菜の花迷路・御食つ国淡路のグルメ体験 | 株式会社ファイブゼン | 洲本市 | 菜の花の押し花入り紙すき体験、ハモやタマネギなど淡路の食材を使った料理教室 |
| 244 | 淡路島玉ねぎを使ったオリジナル缶詰製造体験 | 株式会社アイナス | 洲本市 | 淡路島名産の玉ねぎを使った、自分だけのオリジナル玉ねぎスープ缶詰が作れる体験プログラム |
| 245 | プロの仲買人が案内する 活気あふれる由良漁協のセリを体験 | 淡路島観光協会 | 洲本市 | 「天然の良港」由良漁港独自の方法で行われるセリを見学 |
| 246 | 御食国時代の“海人”的塩づくりを彷彿させる淡路島の自然を生かした西海岸での伝統的塩づくりを密着体験～自凝塩-おのころしずくしお～ | 淡路島観光協会 | 洲本市 | 淡路島の澄んだきれいな海水を汲み上げ、鉄釜で60時間かけて薪で炊き、杉樽にてじっくり熟成させる日本古来の伝統製法で作る塩づくりの工程の一部を体験するプログラム |
| 247 | 淡路島の秘境「竹原集落」の自然に育まれた原木椎茸狩り体験 | 淡路島観光協会 | 洲本市 | 洲本市の市街地から離れた山間の細い道を上り進んだ最奥に位置する竹原集落で、江戸時代から続く伝統的な栽培方法で育てられる「竹原原木椎茸」の収穫体験ができるプログラム |
| 248 | 滞在型淡路島オリーブ体験プログラム | 一般社団法人淡路島オリーブ協会 | 南あわじ市 | 淡路島でオリーブの収穫とオリーブオイルの搾油を体験する |
| 249 | 沼島おのころクルーズ | 沼島おのころクルーズ | 南あわじ市 | 国生み神話ゆかりのオノコロ島・沼島の周囲を、漁船でガイドとともに巡り、豊かな海が育んだ地域の暮らしや漁業の営みを知る |
| 250 | 未来につなげる淡路瓦のモノづくり『淡路瓦ストーリー』 | 淡路瓦工業組合 | 南あわじ市 | 工場見学と瓦作り体験を通じて、日本には淡路瓦という古来から受け継いできた土から生まれ土に還る循環型素材があることを学ぶ |
| 251 | 慶野松原 一来て・見て・学んで・楽しもうー | 淡路島・慶野松原根上がり隊 | 南あわじ市 | 燃料としての役割を終え管理する者が不在になった松林の保全活動に取り組む地域住民と交流しながら、清掃や植樹といった松原を次世代へ継承する活動に参加する |
| 252 | 淡路島玉ねぎのふるさと！南あわじ市の日本農業遺産ツアー | サザンバード | 南あわじ市 | 地元ガイドと地域で100年続いてきた循環型農業(水稻とたまねぎの二毛作+乳牛の飼育)について学ぶ |
| 253 | 後世に傳える「淡路人形浄瑠璃」 | 公益財団法人淡路人形協会 淡路人形座 | 南あわじ市 | 人形の解説や戎舞の体験のほかバックステージツアーの実施 |

SDGs体験型地域プログラムの概要紹介

| | プログラム名称 | 応募者名称 | 主な活動市町 | プログラムの概要 |
|-----|---|----------------------------|--------|---|
| 254 | 「鳴門海峡」の渦潮クルーズ | ジョイポート淡路島株式会社 | 南あわじ市 | うずしおクルーズに乗船し、船上ガイドが「鳴門海峡の渦潮」が発生するメカニズムや地域の魅力を解説 |
| 255 | 幻の淡路島手延べそうめんを知る旅(製造体験、製麺工場見学) | 淡路手延素麺協同組合 | 南あわじ市 | 淡路島の地場産業である淡路島手延べそうめんの歴史とともに、製造工程を学びながら体験していただくプログラム |
| 256 | 里山基地で自然を満喫しよう～めいっぱい遊んだ後は、うずしお温泉でリフレッシュ～ | 伊加利源泉マルシェ実行委員会 | 南あわじ市 | 自然豊かな竹林広場で四季折々の自然に触れながら、学校やご家庭で経験できない野外体験を家族で満喫できるプログラム。加えて里山で体験した後は「美人の湯」でリフレッシュ |
| 257 | おいしさの秘密に迫る！淡路島たまねぎに関する学びと収穫体験 | 淡路島浜田ファーム | 南あわじ市 | 季節によって色や模様が変化する田畑の景色を楽しみながら、淡路島たまねぎのおいしさの秘密のレクチャー及び収穫体験 |
| 258 | 丸山漁業見学～鳴門海峡の鯛一筋 親子2代漁師と行く～ | 淡路島観光協会 | 南あわじ市 | 漁船と一緒に乗って、大鳴門橋を望む絶景のロケーションの漁場で、天然マダイを捕獲する伝統漁法「五智網漁」を見学できるプログラム |
| 259 | 豪快！豊洲市場に並ぶ魚を捕る定置網漁見学 | 淡路島観光協会 | 南あわじ市 | 淡路島の南側、灘地区で行われている定置網漁を、漁師と一緒に漁船に乗って見学するツアー |
| 260 | 香りに愛された島 お香づくり体験＆工場見学ツアー | 兵庫県線香協同組合 | 淡路市 | 線香職人と交流し、なぜ淡路に香りの町があるかについて学び、線香づくり体験を行う |
| 261 | 『地域資源活用・循環による「あわじ環境未来島構想」推進プログラム』 | 株式会社パソナ農援隊 | 淡路市 | 農業体験を通じて、カーボンニュートラルや有機栽培をはじめとした循環型の農業の取組を知り、淡路島を持続する環境の島にするチャレンジについて学ぶ |
| 262 | 土壁塗りと土のアート体験を通じ日本の伝統「淡路島の土壁」を芸術として世界に広める | 近畿壁材工業株式会社 | 淡路市 | ショールーム見学と土壁塗り体験を通じて、日本には土壁という古来から受け継いできた土から生まれ土に還る循環型素材があることを学ぶ |
| 263 | 震災の経験から命の大切さをあらためて考えよう～地域コミュニティーの助け合いの大切さ、備えの大切さを世界に～ 未来の自分たちの命を守る！震災経験者・語り部との対話と野島断層見学 | 北淡震災記念公園 野島断層保存館 | 淡路市 | 野島断層の保存館や震災を経験したメモリアルハウスを見学し、防災の大切さを再認識する |
| 264 | 淡路島佐野港の特産品が、見える、買える、食べられる～さの小学校テラス～ | 株式会社さの小 | 淡路市 | 淡路島が日本一の出荷量を誇るしらす・わかめの生産から出荷までの行程を聞くとともに、実際に加工現場を見学し、淡路が御食つ国と呼ばれる所以の食材が生まれる背景を学んでもらう。 |
| 265 | 「淡路夢舞台」ガイドツアー～環境創造型プロジェクトと安藤忠雄ワールド～ | 株式会社夢舞台 | 淡路市 | ガイドと一緒に ①土取跡地に緑を再生させるまでの過程をパネルなどを見ながら学ぶとともに、 ②安藤建築らしいポイントや、通常はご覧いただけない国際会議場内の茶室(※会議場の利用状況による)を見学 |
| 266 | 懐かしいオモチャ「吹き戻し」のオープンファクトリー | 株式会社吹き戻しの里 | 淡路市 | 淡路島で作られている玩具「吹き戻し」の製作体験や展示を通じて、地域の産業と昔ながらのオモチャがもつている魅力を体験 |
| 267 | 発酵が生み出す天然藍染め体験～はじまりの島でつくる、あなただけのオリジナルブルー | おのころ藍 / AWAJI藍LAND project | 淡路市 | 有機栽培で育てられた蓼藍を使った伝統的な藍染体験 |
| 268 | 幻の果実「淡路島なるとオレンジ」の魅力に迫る収穫体験 | 淡路島観光協会 | 淡路市 | 淡路島の固有種である「淡路島なるとオレンジ」の歴史や魅力、栽培方法などの解説や果樹園の案内のほか、収穫体験やジュースの試飲ができるプログラム |
| 269 | 世界初!ココだけ!の海ホタルショー&巨大人面岩巡り@淡路島 | Smile∞Ribbon | 淡路市 | 観光マップには載っていない淡路島の遺産的秘境スポットを中心に、ネイチャーガイドと合わせてリトリート。日本の原点である国生み神話に基づく聖地 沼島や磐座(巨石群)、先人たちの智慧が残る特殊な滝を巡ったり、豊かで綺麗な海にしか生息しない海ホタルを体験 |
| 270 | 納豆手作り体験 | 淡路島納豆店 | 淡路市 | 納豆作りワークショップ(在来大豆を含む大豆の種類と特徴、栄養、食べ比べ、作り方等) |